

LECCIONES Y REFLEXIONES A PARTIR DEL ESTADO
DEL ARTE DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN CHILE
CRESPIAL

IX Seminario Internacional de Patrimonio
Cultural Inmaterial

Daniela Marsal



ESTADO DEL
ARTE
PATRIMONIO
INMATERIAL
EN CHILE -
CRESPIAL

- Diagnóstico 2017
- Previa a instalación- principios de instalación del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

CONSIDERACIONES GENERALES – PCI EN CHILE

- Pese a estos avances, Chile sigue siendo un país relativamente joven en el reconocimiento del PCI.
- La institucionalidad chilena - “*Discurso Autorizado del Patrimonio*” (Smith, 1996). Mayor importancia al patrimonio material, monumental, de elites y expertos.
- El PCI tiende a percibirse comúnmente como un patrimonio “subalterno”, un patrimonio del “otro” rural, indígena, lejano y, por tanto, desconocido, quedando posicionado en escalas menores.
- Enfoques “paternalistas y esencialistas” e incluso desde estereotipos.

PCI EN CHILE FRAGMENTACIÓN

- En Chile la gestión, promoción y conservación del patrimonio cultural ha sido un trabajo fraccionado entre varias instituciones, escasamente relacionadas entre sí – trabajo en islas
- Institucionalidad que subraya la dicotomía material-inmaterial, aumentando con ello las distancias entre estos patrimonios.

ALGUNAS LECCIONES
LECCIÓN I
PCI ESTA VIVO

- PCI es un trabajo de patrimonio vivo
- Personas y comunidades
- Sujeto a las dinámicas propias de los grupos humanos, como también a sus cambios, valorizaciones, disputas y dificultades.

LECCIÓN 2

NECESIDAD DE PLANIFICACIÓN A LARGO PLAZO

- Predominado acciones y programas relacionadas con el PCI sin planificación, ni desarrollo real de largo plazo.
- Incertidumbre y poca claridad respecto a la continuidad de algunas iniciativas o los recursos necesarios y modos en que se realizará el trabajo en el tiempo.
- Necesidad de una política general que trascienda a los individuos que realizan el trabajo, y que pueda permanecer en el tiempo pese a su rotación o voluntades personales.

LECCIÓN 3

¿DE QUÉ ESTAMOS HABLANDO, CUANDO HABLAMOS DE PCI?

- La ausencia o escasez de capacitación en temas relacionados con el PCI y su salvaguardia, tanto para quienes trabajan en ello, como para quienes acompañan de forma institucional y/o intersectorial.
- Necesario para trabajar en equipos diversos y multidisciplinarios.
- La ausencia de una mirada común de PCI, en esta gestión fragmentada, se ha traducido en miradas divergentes, sobre cómo se hace el trabajo, su efectividad, coherencia y ética, entrapando así estos procesos.

LECCIÓN 4

EDUCACIÓN PATRIMONIAL

- Ausencia de una línea de educación patrimonial de mayor alcance y permanencia en los espacios de educación formal e informal
- Aporte a la falta de conocimiento y valoración de estos temas a nivel local y nacional.
- Intervenir el currículo escolar
- Círculo virtuoso: Sensibilización y traspasar el saber
- Potencialidad del PCI como herramienta educativa – valores, sustentabilidad, conocimientos.
- Como herramienta de identificación, valorización, riqueza cultural, diversidad, raíces.

LECCIÓN 5

PCI NO ES SOLO PCI

- Redes
- Trabajos colaborativos
- Contingencias
- Contextos
- Recursos

ALGUNAS
REFLEXIONES
DESAFÍOS
COMUNIDADES

- ¿Qué es la comunidad?
- Deshumanizar estos procesos de salvaguardia del PCI.
- Procesos de salvaguardia se den desde las comunidades
- Involucren a la sociedad donde se inserta
- Exista una “paridad de participación” (Fraser, 2000), multiplicidad de miradas, y no una construcción totalizante, de una mayoría ajena, que no logra visualizar sus arbitrariedades.

PATRIMONIO COMO CONCEPTO AJENO, COLONIZADOR

- Reconocimientos, noción de patrimonio e incluso el propio concepto de salvaguardia no son, muchas veces, resultado de una expresión o necesidad de las propias comunidades, sino más bien, la expresión de un enfoque “colonizador”, que desea contener, precisar, albergar y categorizar expresiones.

ALCANCES DE LA SALVAGUARDIA

¿PARA QUÉ?
¿CÓMO?

- ¿Cuáles son los alcances reales de la salvaguardia y sus herramientas “técnicas”? Por ejemplo, inventariar actividades no significa que estas se perpetúen. ¿Qué sucede con los recursos?
- ¿Cómo deben darse los procesos de salvaguarda, más allá de cómo el Estado estime conveniente? - “etnogubernamentalidad”, refiriéndose a como se intenta que la diferencia logre operar como desea el Estado.